

| VINERI, 6 APRILIE 2012 | | | SĂMBĂȚĂ, 7 APRILIE 2012 | | | DUMINICĂ, 8 APRILIE 2012 | | |
|--|---|---|---|---|---|--|---|---|
| ora 10:00 Hol Scenografie / etaj IV | Expoziție permanentă de scenografie | prof.univ.dr. Ștefania Cenean conf.univ.dr. Adriana Raicu lect.univ.dr. Ștefan Caragiu lect.univ.dr. Iuri Isar | Candidații înscriși la cursurile de pregătire vor participa la atelierele programate între orele 10:00 – 13:00 | | | ora 10:00 Hol Scenografie / etaj IV | Expoziție permanentă de scenografie | prof.univ.dr. Ștefania Cenean conf.univ.dr. Adriana Raicu lect.univ.dr. Ștefan Caragiu lect.univ.dr. Iuri Isar |
| ora 10:00 Sala 306 B durata: 3 ore | Atelier de creație Arta Actorului / An I | prof.univ.dr. Florin Zamfirescu | ora 10:00 Hol Scenografie / etaj IV | Expoziție permanentă de scenografie | prof.univ.dr. Ștefania Cenean conf.univ.dr. Adriana Raicu lect.univ.dr. Ștefan Caragiu lect.univ.dr. Iuri Isar | ora 11:00 Sala 114 A durata: 30 min | Tehnici de bază în arta mânăirii marionetei Păpuși-Marionete / An I | lect.univ.dr. Decebal Marin |
| ora 11:00 Sala Atelier | Deschiderea oficială | | ora 10:00 Sala Atelier durata: 2 ore | Atelier de scrimă și lupte scenice De la floretă la paloș Arta Actorului / An III | lect.univ.dr. Florin Kevorkian | ora 12:00 Sala Atelier durata: 90 min | Commedia dell'arte Arta Actorului / Master An I | prof.univ.dr. Mihai Gruia Sandu asist.univ.drd. Vlad Logigan |
| ora 12:00 Sala 110 A durata: 45 min | Păpuși Vayang Păpuși-Marionete / An II | conf.univ.dr. Liliana Gavrilescu | ora 12:00 Sala Atelier durata: 2 ore | Atelier de exerciții pentru actoria de film Arta Actorului / An III | lect.univ.dr. Florin Kevorkian | ora 12:30 Sala 303 A durata: 20 min | Niște fete de Neil LaBute Irina Slate Regie Teatru / An I | prof.asoc.dr. Mihai Manolescu asist.univ.drd. Alexandru Berceanu |
| ora 12:00 Catedra Scenografie / Etaj IV durata: 2 ore | Scenografia pas cu pas Atelier deschis Scenografie / An I - III | prof.univ.dr. Ștefania Cenean prof.asoc. Andrei Dinu | ora 13:00 Sala 1 Teatrologie durata: 2 ore | Teatrolוגul - Un personaj cu o mie de roluri întâlnire cu profesioniști de succes | prof.univ.dr. Ludmila Patlanjoglu conf.univ.dr. Carmen Stanciu | ora 13:00 Sala 204 durata: 20 min | Eu, Eva Tatiana Fecioru Coregrafie / An III | lect.univ.dr. Liliana Iorgulescu |
| ora 12:30 Sala 204 A durata: 8 min | Elemente de dramaturgie în cadrul exercițiului de orchestrare de Constantin Enache Coregrafie / An II | prof.univ.dr. Sergiu Anghel lect.univ.dr. Elena Zamfirescu | ora 13:30 Sala 305 B durata: 2 ore | Expresivitate corporală Curs deschis Arta Actorului / An I | asist.univ.drd. Lorette Enache | ora 13:50 Sala 204 durata: 20 min | Când o clipă poate însemna totul Alina Iacov Coregrafie / An III | lect.univ.dr. Liliana Iorgulescu |
| ora 13:00 Sala 204 A durata: 12 min | Ce-a fost o dată de Daniela Marin Coregrafie / An II | prof.univ.dr. Sergiu Anghel | ora 13:30 Sala 303 A durata: 30 min | Momente din Caragiale Păpuși-Marionete / An II | conf.univ.dr. Liliana Gavrilescu | ora 14:00 Sala 114A durata: 45 min | Exerciții cu mâna liberă Păpuși-Marionete / An I | lect.univ.dr. Nicușor Adetu |
| ora 15:00 Sala Atelier durata: 60 min | Commedia dell'arte Păpuși-Marionete / An II | conf.univ.dr. Liliana Gavrilescu | ora 13:30 Sala 204 durata: 60 min | Atelier Coregrafic Coregrafie / An I | prof.univ. dr. Raluca Ianegic prep.univ. Andreea Duță asist.univ.drd. Valentina De Piante | ora 14:00 Sala Atelier durata: 90 min | Chicago Musical Arta Actorului Master / An I | prof.univ.dr. Gelu Colceag lect.univ.dr. Roxana Colceag pregătire muzicală: Nadia Trohin |
| ora 16:30 Sala 304 A durata: 40 min | Rața sălbatică de Henrik Ibsen fragment act IV Cristina Giurcea, Regie Teatru / An II | conf.univ.dr. Ion Mircioagă lect.univ.dr. Felix Alexa | ora 13:30 Platoul de Regie „Ion Sava” durata: 100 min | După ploaie de Sergi Belbel Dragoș Alexandru Mușoiu Regie Teatru / An III | lect.univ.drd. Liudmila Szekely prof.asoc.drd. Radu Apostol | ora 14:40 Sala 204 durata: 20 min | Mă numesc Bobo ... Emil Rengle Coregrafie / An III | lect.univ.dr. Liliana Iorgulescu |
| ora 17:30 Sala 303 B durata: 15 min | Iadul este amintirea fără puterea de a mai schimba ceva de Jonas Gardell Alina Panait Regie Teatru / An I | prof.asoc.dr. Mihai Manolescu asist.univ.drd. Alexandru Berceanu | ora 14:00 Sala 105 durata: 2 ore | 8 filme premiate la CineMAiubit | lect.univ.dr. Doru Nițescu | ora 15:30 Sala 204 durata: 20 min | Camera Sebastian Ciocan Coregrafie An III | lect.univ.dr. Liliana Iorgulescu |
| ora 19:00 Sala POD B durata: 70 min | Artă de Yasmina Reza Arta Actorului / An III | lect.univ.dr. Mircea Rusu prof.asoc.dr. Alexandru Jitea | ora 14:00 Sala 110 A durata: 30 min | Doctoria miraculoasă a lui George de Roald Dahl fragmente din examen de licență Păpuși-Marionete / An III | conf.univ.dr. Ioan Brancu | ora 16:00 Sala 307 B durata: 20 min | Numele de Jon Fosse Mihai Alexandru Ion Regie Teatru / An I | prof.asoc.dr. Mihai Manolescu asist.univ.drd. Alexandru Berceanu |
| ora 19:00 Complex Orhideea Gardens Calea Plevnei nr. 145B durata: 2 ore | Pescărușul de A. P. Cehov Arta Actorului / An III | prof.univ.dr. Valeria Sitaru asist.univ.drd. Vlad Logigan | ora 14:00 Sala 304 A durata: 3 ore | Atelier deschis de arta actorului Arta Actorului / An II | prof.univ.dr. Adrian Titieni lect.univ.dr. Mihaela Bețiu | ora 16:20 Sala 204 durata: 20 min | Tu, voi... eu Luiza Comșa Coregrafie / An III | lect.univ.dr. Liliana Iorgulescu |
| ora 20:30 Platoul de Regie „Ion Sava” durata: 75 min | Extreme de William Mastrosimone Irina Poiană Regie Teatru / An III | lect.univ.drd. Liudmila Szekely prof.asoc.drd. Radu Apostol | ora 14:30 Sala 204 durata: 45 min | Laborator coregrafic Coregrafie Master / An I | prof.univ.dr. Raluca Ianegic | ora 17:00 Sala 306 A durata: 45 min | Unchiul Vania de A. P. Cehov Laura Maria Vlădoiu Regie Teatru / An II | conf.univ.dr. Ion Mircioagă lect.univ.dr. Felix Alexa |
| | | | ora 16:00 Sala POD B durata: 75 min | Yom Kippur de Hanna Azoulay-Hasfari Arta Actorului / An III | lect.univ.dr. Mircea Rusu prof.asoc.dr. Alexandru Jitea | ora 17:00 Studioul de Teatru „Ion Cojar” durata: 2 ore și 20 min (cu pauză) | Pescărușul de A. P. Cehov Arta Actorului Master / An II | prof.univ.dr. Tania Filip asist.univ.dr. Alexandru Unguru |
| | | | ora 16:00 Sala 305 A durata: 45 min | Pasiuni – Tango Păpuși-Marionete / An II-III | conf.univ.dr. Costin Anghel asist.univ.dr. Izabela Bostan | ora 17:00 Teatrul de Comedie Sala Nouă durata: 2 ore și 20 min | Nunta însângerată de Federico Garcia Lorca Arta Actorului / An III | prof.univ.dr. Olga Delia Mateescu lect.univ.dr. Paul Chiribuță prof.asoc.drd. Irina Ungureanu |
| | | | ora 17:30 Sala 307 B durata: 30 min | Creatorul de teatru de Thomas Bernhard Teodora Petre Regie Teatru / An I | prof.asoc.dr. Mihai Manolescu asist.univ.drd. Alexandru Berceanu | ora 20:00 Platoul de Regie „Ion Sava” durata: 100 min | California Suite de Neil Simon Tudor Lucanu Regie Teatru / An III | lect.univ.drd. Liudmila Szekely prof.asoc.drd. Radu Apostol |
| | | | ora 19:00 Sala Atelier durata: 80 min | D'ale carnavalului de I. L. Caragiale Arta Actorului / Master An I | prof.univ.dr. Radu Gabriel asist.univ.drd. Vladimir Anton | | | |
| | | | ora 19:00 Teatrul de Comedie Sala Nouă durata: 2 ore și 20 min | Zbor deasupra unui cuib de cuci de Dale Wasserman Arta Actorului / An III | prof.univ.dr. Olga Delia Mateescu lect.univ.dr. Paul Chiribuță prof.asoc.drd. Irina Ungureanu | | | |

