

27.08

19:30 GALA DE DESCHIDERE
„Pinocchio”
R. Matteo Garrone,
Italia, 2019, 125'

20:30 ÎN AFARA COMPETIȚIEI
„Sorry we missed you”
R. Ken Loach,
Marea Britanie, Franța,
Belgia, 2019, 101'

28.08

20:30 Best of Drama
International Short Film
Festival – „Postcards
from the end of the
world”, R. Konstantinos
Antonopoulos, Grecia,
2019, 23'

COMPETIȚIE

„Corpus Christi”
R. Jan Komasa, Polonia,
Franța, 2019, 115'

20:30 „Opinci”, R. Anton
Groves, Damian Groves,
România, 2019, 18'
„Cadoul de Crăciun”
R. Bogdan Mureșanu,
România, 2018, 23'

MASTERCLASS – De la
Idee la Film, prin Scenariu
Bogdan Mureșanu

20:45 **Films 4 Kids**
„Călătoria fantastică
a Maronei”
r. Anca Damian,
România,
2019, 92'

29.08

20:30 Best of Drama
International Short Film
Festival – „W”,
R. Stelios Koupetoris
Grecia, 2019, 6'

COMPETIȚIE

„Beanpole”, R. Kantemir
Balagov, Rusia,
2019, 130'

20:30 **COMPETIȚIE**
„Călătoria fantastică
a Maronei”
R. Anca Damian,
România,
2019, 92'

20:45 **Films 4 Kids**
„Ailo: une odyssee
en Laponie”
r. Guillaume
Maidatchevsky,
Finlanda,
2018, 86'

30.08

20:30 Best of Drama
International Short Film
Festival – „Index”,
R. Nicolas Kolovos,
Grecia, 2019, 12'

COMPETIȚIE

„Jazzy Misfits”,
R. Yeon-woo Nam,
Coreea de Sud,
2019, 89'

20:30 SOCIALLY UNITED
IN CINEMA
Curator Kristina Cefraga

„Bismillah”,
„Down The River”
„Inverno”
„Destino”

20:45 **Films 4 Kids**
„La tortue rouge”,
r. Michaël Dudok
de Wit,
Franța, Belgia, Japonia,
2016, 80'

31.08

20:30 **COMPETIȚIE**
„The woman who ran”
R. Hong Sang-soo,
Coreea de Sud,
2020, 77'

20:30 ÎN AFARA COMPETIȚIEI
(Reluare)
„Sorry we missed you”
r. Ken Loach,
Marea Britanie, Franța,
Belgia, 2019, 101'

01.09

20:30 ÎN AFARA COMPETIȚIEI
„There is no evil”
R. Mohammad Rasoulof,
Iran, 2020, 151'

20:30 **COMPETIȚIE**
(Reluare)
„Corpus Christi”
R. Jan Komasa, Polonia,
Franța, 2019, 115'

02.09

19:30 GALA DE ÎNCHIDERE
„The Truth”
R. Hirokazu Koreeda,
Franța, Japonia, Elveția,
2019, 106'

20:30 **COMPETIȚIE**
(Reluare)
„Beanpole”
r. Kantemir Balagov,
Rusia, 2019, 130'